

# Marie MESSIEN



Mise à jour Février 2014  
portable : 0032-(0)472.87.82.97.  
Marie.Messien@gmail.com

Née le 19 novembre 1978  
Nationalité Belge/Française  
Célibataire

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

---

### Théâtre

#### Saison 2013-14

« Money » mise en scène Françoise Bloch/ Nationnal(Be) **Création**

#### Saison 2012-13

« Toestand » de Krisien De Proost/ Tristero compagny **Création**

« When the mountain changed it's clothing » de H. Goebbels/ Kunst festival **Accueil**

#### Saison 2011-12

« Les Chaises » E.Ionesco mise en scène Luc Bondy/ Vidy Lausanne Taipei(TW) **tournée**

#### Saison 2010-11

« Les Chaises » E.Ionesco mise en scène Luc Bondy/ Vidy Lausanne  
Lyon(F), Valenciennes(F), Clermont Feran(F), Bordeaux (F), Chambéry(F), Istre(F), La  
Rochelle(F), Quimper(F), Brest(F), Luxembourg(L), Reims(F), Béthune(F), Madrid(E),  
Vienne(AS), Rhur(A) **tournée**

« Harold et Maude » C. Higgins mise en scène Jean Liermier/ Théâtre de Carrouge(CH)  
**Création**

« Habit(u)ation » de et mise en scène par A-C VanDalem/Théâtre de Namur (B)  
**Création**

« Klaxon, trompette et pétarade » D.Fo mise en scène Marc Prin/Amandier Nanterre  
(F) **Création**

#### Saison 2009-10

« Les joyeuses commères de Windsor » W. Shakespeare mise en scène Andrés Limas/  
comédie Française(F) **assistanat à la création C. Kretschmart**

« C'est pas pour me vanter » E.labiche mise en Scène Gloria Paris /Cie Chant V.  
**assistanat à la création C. Kretschmart**

#### Saison 2008-09

« Angelo, Tyran de Padou » V. Hugo mise en Scène Christophe Honoré/festival d'  
Avignon(F) **Création**

« Les fourberies de Scapin » Molière mise en Scène Omar Porras/teatro Malandro  
**Collaboration à la Création C. Kretschmart**

« (Self)-Service » de et mise en scène Anne-Cécile Vandalem/Vidy Lausanne **Création**

« La vie au bord du puits » de et mise en scène Candy Saulnier/Océan Nord(B)  
**Création**

« Yes, peu-être » M.Duras mise en Scène D. Poiteaux **Conseil à la création**

« **La seconde surprise de l'amour** » Marivaux mise en scène Luc Bondy / Vidy Lausanne Rhur(A), Paris(F), Strasbourg(F), Brest(F), Poitiers(F), Breda(H), Dôle(F) **Tournée**

### Saison 2007-08

«**Slogan**» Maria Soudaïeva mise en scène Charles Tordjman **Atelier pour C. Kretschmart**

« **les amoureux** » Carlo Goldoni mise en scène Gloria Paris **Atelier pour C. Kretschmart**

« **La seconde surprise de l'amour** » Marivaux mise en scène Luc Bondy Nanterre (F), Coire (CH), Grenoble(F), Narbonne(F), Colombe(F), Amiens(F), Reims(F), Caen(F), Compiègne(F), Bruxelles(B), Namur(B), La Rochelle(F), Vienne(AS), La Haye(H), Spoleto(I) **Tournée**

### Saison 2006-07

« **Marrakech** » P. Pourveur mise en scène Janine Godinas / Theatre de la Place des Martyrs - Bruxelles (BE) **Création**

« **Damen Der Gesellschaft** » C. Boothe Luce mise en scène Claude Mangen / Théâtre d'Esch - (LU) **Renfort**

« **Blanche-Neige** » de et mise en scène Nicolas Lucon / Utopia II - Festival Emulation - Liege (B) **Création**

« **Winch Only** » de et mise en scène Christophe Marthaler / K.V.S. - KustenFESTIVALDesArts Rotterdam (H), Paris (F), Berlin (A), Strasbourg (F), Madrid (E), Toulouse (F), Bordeaux (F), Luxembourg (L), Lisbonne (P) **Tournée**

### Saison 2005-06

« **Winch Only** » de et mise en scène Christophe Marthaler / K.V.S. - KustenFESTIVALDesArts - Bruxelles (B) **Création + tournée** Parme (I)

« **Dey 'o** » de et mise en scène Candy Saulnier / Balsamine - Bruxelles (B) **Création**

« **Richard III** » W. Shakespeare mise en scène M. Dezoteux / Varia - Bruxelles (B) **Suivi**

« **Dancing** » mise en scène Paul Kieffer / Grand Théâtre - Luxembourg (LU) **renfort**

« **Anticlimax** » W. Schwab mise en scène Selma Alaoui / INSAS - Bruxelles (B) **Création**

« **Trois petits tours** » M. Tremblay mise en scène Alexandra Rice / Riches Claires - Bruxelles (B) **Création**

### Saison 2004-05

« **L'avare** » Molière mise en scène M. Dezoteux/ Varia - Bruxelles (B) + tournée Mons (B), Créteil (F), Charleroi (B), Bourges (F), Liège (B), Villeneuve d'Asq (F), Senart (F), Maubeuge(F), Montpellier (F). **Tournée**

« **La fille d'Abbas** » A. Sayad mise en scène Lotfi Yahya/ Varia - Bruxelles (B) **Création**

« **Les héritiers** » R. Berreau mise en scène Paul Darwense / lycée Molière - Bruxelles (B) **Création**

### **Saison 2003-04**

« **Hamlet** » W. Shakespeare adaptation et mise en scène Armel Roussel / Utopia II - Bruxelles (B) **Suivi**

« **Richard III** » W. Shakespeare mise en scène M. Dezoteux / Varia - Bruxelles (B) **Suivi**

### **Saison 2002-03**

« **Ascension et déclin d'une européenne** » de et mise en scène Christophe Guichet / gaby théâtre - Bruxelles (B) Rouen(F) Pont à Mousson (F) **Tournée**

« **La cerisaie** » A. Tchekhov mise en scène M. Dezoteux / Varia - Bruxelles (B) **Suivie**

### **Saison 2001-02**

« **Les Misérables** » V. Hugo adaptation et mise en scène Stephen Shank / deldiffusion

« **Songe d'une nuit d'été** » W. Shakespeare mise en scène Michel Dezoteux / INSAS

« **T'shake's** » mise en scène Janine Godinas / IAD **Création**

« **Trace d'étoiles** » / le public

« **Exit** » Urteza Da Fonseca Mise en scène Manu Mathieu / coproduction Théâtroc, Les halles de schaerbeek

« **Othello** » / le public

## **Opéra**

### **Saison 2013-14**

« **Hamlet** » W. Shakespeare mise en scène Ambroise Thomas **La Monnaie (B)**

### **Saison 2012-13**

« **Die Fledermaus** » Johann Strauss mise en scène G. Joosten **La Monnaie (B)**

### **Saison 2010-11**

« **La Bohème** » Puccini mise en scène Andreas Homoki **Renfort Cœur La Monnaie (B)**

### **Saison 2008-09**

« **La Cenerentola** » Rossini mise en scène Joan Font **Renfort Cœur La Monnaie (B)**

### **Saison 2007-08**

« **Passion** » Dusapin mise en scène Giuseppe Frigni **Atelier pour C. Kretschmart**

« **La Flûte enchantée** » Mozart mise en scène Omar Porras **Atelier pour C. Kretschmart**

« **Mitridate** » Mozart mise en scène Robert Carsen **Renfort Cœur La Monnaie (B)**

### **Saison 2006-07**

« **Aufstieg und fall der stadt Mahagonny** » Brecht mise en scène Philipp Himmelmann **Renfort Soliste - Coeur Grand-Théâtre (LU)**

« **The Rake's Progress** » Stravinsky mise en scène Robert Lepage **Renfort Cœur La Monnaie (B)**

« **La Vergine Del Dolori** » Scarlatti mise en scene Ingrid Von Wantoch Rekowski  
**Renfort figuration National(B)**

« **Le Bourgeois Gentilhomme** » Moliere-Lully mise en scene Claire Servais  
**Renfort Soliste Grand-Théâtre (LU)**

### **Saison 2004-05**

« **Il viaggio Reims** » Rossini mis en scène Luca Ronconi  
**Renfort Cœur La Monnaie(B)**

« **L'Amour des 3 Oranges** » Prokofiev mise en scène Philippe Calvario  
**Renfort Soliste Grand-Théâtre (LU)**

« **La Bohème** » Puccini mise en scène Christof Loy  
**Renfort Soliste Grand-Théâtre (LU)**

« **l'enlèvement au sérail** » Mozart mise en scène Jérôme Deschamps, Macha Makeïeff  
**Renfort Soliste Grand-Théâtre (LU)**

### **Saison 2003-04**

« **Tannhäuser** » Wagner mise en scène Jan Fabre  
**Renfort Cœur La Monnaie(B)**

« **la Traviata** » Verdi Mise en scène Peter Mussbach  
**Renfort Soliste - coeur Grand-Théâtre (LU)**

## **Ballet**

### **Saison 2003-04**

« **Ballet de Lorraine** »

« **ballet de Stuttgartes** »

## **FORMATION**

---

2013	<b>I.E.P.S.C.F.</b> Néerlandais module -1-2
2013	<b>PACE Language Institute (Bray/Ireland)</b> B2
2011	<b>Grimage enfant François Rose</b>
2007-2008	<b>labo Masque Lucia Picaro</b> <b>conception de chapeau Florence Montfort</b>
2003-2013	<b>I.E.P.S.C.F.</b> Anglais module -1-2-3-4-5
2003	<b>CEPEGRA</b> Photo numérique
2003	<b>New School of English (Cambridge/UK)</b>
2001-2002	<b>S.A Maquillage Jean-Pierre Finotto</b> Diplômée avec Distinction

2001 Obtention « 2<sup>ème</sup> prix effets spéciaux semi-professionnel »  
**l' académie des Beaux- arts de Tournai**  
 Conception de l'espace-Design  
 Diplômée avec Grande distinction  
 Obtention de la bourse HOLAY-DAPSENS

1997 **l'institut Renée Geoffroy d'Irchonwelz**  
 Etude secondaire supérieure en technique sociale

---

## CONNAISSANCE LINGUISTIQUE

---

**Français** Langue maternelle  
**Anglais** Upp-Intermédiaire  
**Néerlandais** Débutant

---

## RENSEIGNEMENT COMPLEMENTAIRE

---

**Permis B**  
**Connaissance informatique** (Autocad, Photoshop,...)  
**Travail du corp** Danse voix chant rythme Yoga méditation

---

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE COMPLEMENTAIRE

---

### Photographie

Photographe	Fashion show	Editorial	Clients
Geoffrey Baltus Bernard Bertrant Michel Choffray Maria Dawlat Tamara Deltufo Gregory Derkenne Olivia Droeshout Franck Duez Peter de Mulder Dominique Deschat Laurent Friob Vincent Fournier Fabrice Gallet Hans Huylenbroeck Emmanuel Laurent Dominique Libert François Matthys Yves Smal Thierry van Biessen Wim Van Degenachte Laurent VanSteensel Filip Vanzieleghem Studio habousha Juïen Claessens	Pop Addict 2005 La perla la fille d'o Emilie Pueck Olivier Renan Blanco Potager creative Bichoffsem Melle Jean La Cambre Irène Schlatter	Gus Lou magazine Men Marie-Claire USA Wad Jasmine Le vif/week end	3 suisses catalogue Nivea Electrolux Carrefour Persil Randstadt Naos design Reporter Press Agency Tongerlo Redoute Eventattitude LIL pour l'autre Ma petite chérie

## Audiovisuel

Cinéma	Video clip	Production	Télévision
<p><b>L'œil tambour</b> De A. Sirot et R. Balboni</p> <p><b>Dernier round</b> De Vincent Bruno</p> <p><b>Comme t'y est belle</b> de Lisa Azuelos</p> <p><b>Révolution</b> de Xavier Diskeuve</p> <p><b>Palais Royal</b> de Valérie Lemercier</p> <p><b>Héliogabale</b> De Clement Barrat</p>	<p><b>IN YOUR GAME...BOY</b> Anita Lixel</p> <p><b>CHACHA</b> Mylittlecheapdictaph one</p> <p><b>STUPIDISCO</b> Junior Jack</p> <p><b>People Like You</b></p>	<p>Novak DALP C. Dumoulin Real Reality Samsa Film Benzine Charles Devens Karma Michel de Wouters La Film Fabrique Pacha production</p>	<p>RTL RTBF Studio 1 Skynet Imotion A.</p>